



## *Studio 54B, il quotidiano diventa arte con Angiero*

Libri, cataloghi e più in generale le pagine scritte. È la carta uno dei materiali prediletti da Sabato Angiero, artista napoletano che oggi, alle 19,30, inaugura a Palermo, presso la Galleria 54B Studio, la sua personale. L'esposizione si chiama «Res-publica» e questa volta ha per oggetto le prime pagine del quotidiano. «Angiero», si legge in una nota, «ha scelto di lavorare sul giornale, oggetto effimero per definizione». Obiettivo? «Sottrarlo al qui e ora della temporalità, e riconsegnarlo alla lingua dell'arte. I caratteri degli articoli, sbiaditi dall'impasto di colore, si confondono e si trasformano in un oggetto autoreferenziale, in cui la parola perde il suo significato linguistico per acquistarne uno estetico, sostituendo di fatto la notizia all'idea stessa dell'informazione». Nel corso dell'inaugurazione, un cocktail con firma d'autore, cioè di Pippo Giuffrè. Lo chef ha ricevuto il premio Unesco 1999, Commandeur des Cordons Bleus de France nel 2000, Paladino dei vini di Sicilia 2003, premio per la cultura dell'Assoindustria 2004, premio Mulini 2005. (riproduzione riservata)